



H. AYUNTAMIENTO DE
ECATEPEC DE MORELOS

SISTEMA DE COORDINACION HACENDARIA DEL ESTADO DE MEXICO CON SUS MUNICIPIOS
MANUAL PARA LA PLANEACIÓN, PROGRAMACIÓN Y PRESUPUESTACIÓN MUNICIPAL

PRESUPUESTO BASADO EN RESULTADOS MUNICIPAL



Ejercicio Fiscal: 2025

Municipio:	Ecatepec	No. '94	(Clave)	(Denominación)
PbRM- 01a	Programa Anual Dimensión Administrativa del Gasto.	Programa presupuestario: '02040201 Dependencia General: 000	Cultura y arte Educación cultural y bienestar social	

Código Dependencia Auxiliar	Denominación Dependencia Auxiliar.	Proyectos ejecutados.		Presupuesto autorizado por Proyecto.
		Clave del Proyecto	Denominación del Proyecto	
150	Cultura	'020402010101	Difusión y servicios culturales del Estado de México	

Presupuesto Autorizado por Proyecto

REVISÓ INSTITUTO DE CULTURA C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ	Vo. Bo. TESORERA MUNICIPAL LIC. ALEJANDRO HERNÁNDEZ AGUILAR	AUTORIZÓ TITULAR DE LA UIPPE LIC. OMAR CÁRDENAS MONTOYA
Nombre Firma Cargo	Nombre Firma Cargo	Nombre Firma Cargo



H. AYUNTAMIENTO DE
ECATEPEC DE MORELOS

SISTEMA DE COORDINACION HACENDARIA DEL ESTADO DE MEXICO CON SUS MUNICIPIOS
MANUAL PARA LA PLANEACIÓN, PROGRAMACIÓN Y PRESUPUESTACIÓN MUNICIPAL

PRESUPUESTO BASADO EN RESULTADOS MUNICIPAL



Ejercicio Fiscal: 2025

Municipio :	Ecatepec	No. '94
PbRM- 01b	Programa Anual Descripción del Programa presupuestario	

	(Clave)	(Denominación)
Programa presupuestario:	02040201	Cultura y arte
Dependencia General:	000	Educación cultural y bienestar social

Análisis FODA del Programa.

Fortaleza Contamos con amplia variedad de elencos artísticos que participan en actividades culturales en Ecatepec. Talleres y escuelas de iniciación artística de calidad. Colabora personal profesional y ampliamente capacitado. Consolidamos la participación de convenios de colaboración con CONACULTA y el INBA. Embellecemos espacios públicos con la pinta de murales urbanos a lo largo del Municipio de Ecatepec	Debilidades Contamos con poca infraestructura para dar atención a toda la demanda de la población Ecatepecenses. Escasos recursos técnicos y humanos. Baja carga de personal adscrito a Casas de Cultura. Poco interés de los usuarios para darle seguimiento y asistencia a clases de iniciación Artística.
Oportunidades Las casas de Cultura están abiertas al público en general. Existe mayor interés por parte del Gobierno del Estado en la difusión de expresiones artísticas. Contamos con cursos de veranos, actividades, talleres y programas que fomentan el aprendizaje lúdico y cultural de los usuarios. Embellecer espacios públicos motivando a los jóvenes y las expresiones artísticas.	Amenazas Mala planeación y problemas de comunicación en eventos Municipales. Por lo regular, hay altos costo de materiales y suministros que se necesitan Inadecuada utilización de los espacios destinados a las expresiones artísticas y culturales, lo que genera un grave daño y poca vida útil

Objetivo del Programa Presupuestario

Incluye los proyectos encaminados a promover la difusión y desarrollo de las diferentes manifestaciones culturales y artísticas,

Estrategias para alcanzar el objetivo del Programa Presupuestario

Aumentar la oferta para que las personas aprendan y aprecien la práctica de alguna disciplina artística a través de la creación de escuelas de indicación artística municipales.
Fomentar y difundir la Cultura en el Municipio a través de Programas de acercamiento a las expresiones artísticas.
Fomentar el Mantenimiento y conservación del Patrimonio Público

Objetivos, Estrategias y Líneas de Acción del PDM atendidas:

Objetivo:	Impulsar el desarrollo de la Cultura
Estrategias:	Consolidar el patrimonio cultural como eje de la transformación de imagen e identidad de los habitantes del Municipio
Línea de acción:	Gestionar proyectos de valores y culturales de alto impacto que generen valores y pertenencia en los Ecatepecenses

Objetivos y metas para el Desarrollo Sostenible (ODS) atendidas por el Programa Presupuestario

Objetivo 4 Educación de Calidad
4.1 De aquí a 2030, asegurar que todas las niñas y todos los niños terminen la enseñanza primaria y secundaria, que ha de ser gratuita, equitativa y de calidad y producir resultados de aprendizaje pertinentes y efectivos.
Objetivo 5 Igualdad de Género
5.1 Poner fin a todas las formas de discriminación contra todas las mujeres y las niñas en todo el mundo.

ELABORO ENLACE		
C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO		
Nombre	Firma	Cargo

REVISÓ INSTITUTO DE CULTURA		
C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ		
Nombre	Firma	Cargo

AUTORIZÓ TITULAR DE LA UIPPE		
LIC. OMAR CÁRDENAS MONTOYA		
Nombre	Firma	Cargo



H. AYUNTAMIENTO DE
ECATEPEC DE MORELOS

SISTEMA DE COORDINACION HACENDARIA DEL ESTADO DE MEXICO CON SUS MUNICIPIOS
MANUAL PARA LA PLANEACIÓN, PROGRAMACIÓN Y PRESUPUESTACIÓN MUNICIPAL

PRESUPUESTO BASADO EN RESULTADOS MUNICIPAL



Ejercicio Fiscal: 2025

MUNICIPIO: Ecatepec No. '094

PbRM- 01c Programa Anual de Metas de actividad por Proyecto.

	(Clave)	(Denominación)
Programa presupuestario:	'02040201	Cultura y arte
Proyecto:	'0101	Difusión y servicios culturales del Estado de México
Dep. General:	000	Educación cultural y bienestar social
Dep. Auxiliar:	150	Cultura

Objetivo del Proyecto:

Incluye las actividades que se enfocan a presentar una amplia gama de eventos artístico-culturales en los diversos espacios institucionales y municipales, coadyuvando así a la promoción y difusión de la cultura y las artes en la población.

Código	Descripción de las Metas de actividad sustantivas relevantes	Unidad de Medida	Metas de actividad			Variación	
			2024		2025		
			Programado	Alcanzado	Programado	Absoluta	%
01	Exposiciones itinerantes	Presentación	1	1	1	0	0
03	Encuentros Culturales	Eventos	6	6	6	0	0
04	Reunión de trabajo con la región III	Eventos	1	1	1	0	0
05	Narrativas Históricas	Eventos	11	11	11	0	0
05	Festival Internacional de Cine y Música Ecatepec	Eventos	1	1	0	-1	-100
06	Expo Comics	Eventos	1	0	0	0	0
07	Festivales de Temporada	Eventos	4	4	5	1	25
08	Visitando el Planetario	Recorrido	8	8	8	0	0
09	Programa permanente de Pinta de Muros	Programa	4	4	4	0	0
10	Talleres Culturales	Taller	0	0	4	4	0
11	Presentación de elencos	Presentaciones	150	150	150	0	0

Gasto Estimado Total de Proyecto:

ELABORÓ		
INSTITUTO DE CULTURA		
C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ		
Nombre	Firma	Cargo

Vo. Bo.		
TESORERA MUNICIPAL		
LIC. ALEJANDRO HERNÁNDEZ AGUILAR		
Nombre	Firma	Cargo

AUTORIZÓ		
TITULAR DE LA UIPE		
LIC. OMAR CÁRDENAS MONTOYA		
Nombre	Firma	Cargo



PbRM-01d FICHA TÉCNICA DE DISEÑO DE INDICADORES ESTRATÉGICOS O DE GESTIÓN 2025

EJE DE CAMBIO/EJE TRANSVERSAL:	Eje 4. Bienestar social “Combate a la pobreza y atención a grupos en situación de vulnerabilidad”
TEMA DE DESARROLLO:	Ciudades y comunidades sostenibles
PROGRAMA PRESUPUESTARIO:	‘02040201 Cultura y arte
PROYECTO:	‘020402010101 Difusión y servicios culturales del Estado de México
OBJETIVO DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO:	Incluye las actividades que se enfocan a presentar una amplia gama de eventos artístico-culturales en los diversos espacios institucionales y municipales, coadyuvando así a la promoción y difusión de la cultura y las artes en la población,
DEPENDENCIA GENERAL:	O00 Educación cultural y bienestar social
DEPENDENCIA AUXILIAR:	150 Cultura

ESTRUCTURA DEL INDICADOR	
NOMBRE DEL INDICADOR:	Exposiciones Itinerantes
FÓRMULA DE CÁLCULO:	Presentaciones realizados/ presentaciones programados *100
INTERPRETACIÓN:	Mide la cantidad de expresiones artísticas realizadas, contribuyendo al desarrollo actoral de los interesados
DIMENSIÓN QUE ATIENDE:	Eficacia
FACTOR DE COMPARACIÓN:	2024
DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:	Eventos realizados del 2024 contra los eventos realizados en el 2025
LINEA DE BASE:	En el año 2024 se realizo 1 exposición Itinerantes se prevé que en el año 2025 se realice una exposición itinerante a lo largo del municipio.

CALENDARIZACIÓN TRIMESTRAL							
VARIABLES DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO DE OPERACIÓN	Trim. 1	Trim. 2	Trim. 3	Trim. 4	META ANUAL
Presentaciones realizados	Presentaciones	sumable	0	0	1	0	1
Presentaciones programados	Presentaciones	sumable	0	0	1	0	1
RESULTADO ESPERADO:			0	0	100	0	100

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:
Realizar una presentación itinerante fomentando el desarrollo artístico de la población de este rubro cultural.
MEDIOS DE VERIFICACIÓN:
Expediente, Evidencia fotográfica
METAS DE ACTIVIDAD RELACIONADAS Y AVANCE:
Metas relacionadas en Plan de Desarrollo Municipal 2022/2024

Elaboró	Validó
C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO	TITULA DE LA DEPENDENCIA GENERAL
ENLACE	C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ
	INSTITUTO DE CULTURA



PbRM-01d FICHA TÉCNICA DE DISEÑO DE INDICADORES ESTRATÉGICOS O DE GESTIÓN 2025

EJE DE CAMBIO/EJE TRANSVERSAL:	Eje 4. Bienestar social “Combate a la pobreza y atención a grupos en situación de vulnerabilidad”
TEMA DE DESARROLLO:	Ciudades y comunidades sostenibles
PROGRAMA PRESUPUESTARIO:	‘02040201 Cultura y arte
PROYECTO:	‘0101 Difusión y servicios culturales del Estado de México
OBJETIVO DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO:	Incluye las actividades que se enfocan a presentar una amplia gama de eventos artístico-culturales en los diversos espacios institucionales y municipales, coadyuvando así a la promoción y difusión de la cultura y las artes en la población.
DEPENDENCIA GENERAL:	O00 Educación cultural y bienestar social
DEPENDENCIA AUXILIAR:	150 Cultura

ESTRUCTURA DEL INDICADOR			
NOMBRE DEL INDICADOR:	Encuentros Culturales		
FÓRMULA DE CÁLCULO:	Presentaciones realizadas / presentaciones programadas *100		
INTERPRETACIÓN:	Mide la cantidad de eventos de alto impacto cultural realizados a lo largo del Municipio.		
DIMENSIÓN QUE ATIENDE:	Eficacia	FRECUENCIA DE MEDICIÓN:	Trimestral
FACTOR DE COMPARACIÓN:	2024	TIPO DE INDICADOR:	De gestión
DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:	Eventos realizados del 2024 contra los eventos realizados en el 2025		
LINEA DE BASE:	En el año 2024 se programaron 6 encuentros culturales se prevé que en el año 2025 se realicen 6 encuentros culturales en diversos eventos.		

CALENDARIZACIÓN TRIMESTRAL							
VARIABLES DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO DE OPERACIÓN	Trim. 1	Trim. 2	Trim. 3	Trim. 4	META ANUAL
Presentaciones realizados	Evento	sumable	0	1	2	3	6
Presentaciones programados	Evento	sumable	0	1	2	3	6
RESULTADO ESPERADO:			0	17	33	50	100

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:
Realizar 6 eventos de impacto Cultural en la población Ecatepense.

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:
Expediente, Evidencia Fotográfica

METAS DE ACTIVIDAD RELACIONADAS Y AVANCE:
Metas relacionadas en Plan de Desarrollo Municipal 2022/2024

Elaboró

Validó
TITULA DE LA DEPENDENCIA GENERAL

C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO
ENLACE

C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ
INSTITUTO DE CULTURA



PbRM-01d FICHA TÉCNICA DE DISEÑO DE INDICADORES ESTRATÉGICOS O DE GESTIÓN

EJE DE CAMBIO/EJE TRANSVERSAL:

TEMA DE DESARROLLO:

PROGRAMA PRESUPUESTARIO:

PROYECTO:

OBJETIVO DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO:

DEPENDENCIA GENERAL:

DEPENDENCIA AUXILIAR:

Eje 4. Bienestar social “Combate a la pobreza y atención a grupos en situación de vulnerabilidad”

Ciudades y comunidades sostenibles

‘02040201

Cultura y arte

‘0101

Difusión y servicios culturales del Estado de México

Incluye las actividades que se enfocan a presentar una amplia gama de eventos artístico-culturales en los diversos espacios institucionales y municipales, coadyuvando así a la promoción y difusión de la cultura y las artes en la población,

O00

Educación cultural y bienestar social

150

Cultura

ESTRUCTURA DEL INDICADOR

NOMBRE DEL INDICADOR:

Reunión de Trabajo con Región III

FÓRMULA DE CÁLCULO:

Reunión realizada/ Reunión programada *100

INTERPRETACIÓN:

Mide la cantidad de Reuniones realizadas siendo sede como Municipio de Ecatepec.

DIMENSIÓN QUE ATIENDE:

Eficacia

FRECUENCIA DE MEDICIÓN:

Anual

FACTOR DE COMPARACIÓN:

2024

TIPO DE INDICADOR:

De gestión

DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:

Reuniones realizadas del 2024 contra las Reuniones realizadas en el 2025

LINEA DE BASE:

En el año 2024 se realizó una reunión de trabajo se prevé que en el año 2025 se realice nuevamente una reunión de trabajo.

CALENDARIZACIÓN TRIMESTRAL

VARIABLES DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO DE OPERACIÓN	Trim. 1	Trim. 2	Trim. 3	Trim. 4	META ANUAL
Reuniones realizados	Evento	Medible	0	0	0	1	1
Reuniones programados	Evento	Medible	0	0	0	1	1
RESULTADO ESPERADO:			0	0	0	100	100

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:

Realizar 1 eventos de impacto cultural siendo sede con otros Municipios aledaños a Ecatepec de Morelos

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

Expediente, Evidencia Fotográfica y Bitácora de Asistentes

METAS DE ACTIVIDAD RELACIONADAS Y AVANCE:

Metas relacionadas en Plan de Desarrollo Municipal 2022/2024

Elaboró

Validó

TITULA DE LA DEPENDENCIA GENERAL

C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO
ENLACE

C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ
INSTITUTO DE CULTURA



PbRM-01d FICHA TÉCNICA DE DISEÑO DE INDICADORES ESTRATÉGICOS O DE GESTIÓN

EJE DE CAMBIO/EJE TRANSVERSAL:

TEMA DE DESARROLLO:

PROGRAMA PRESUPUESTARIO:

PROYECTO:

OBJETIVO DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO:

DEPENDENCIA GENERAL:

DEPENDENCIA AUXILIAR:

Eje 4. Bienestar social “Combate a la pobreza y atención a grupos en situación de vulnerabilidad”

Ciudades y comunidades sostenibles

‘02040201

Cultura y arte

‘0101

Difusión y servicios culturales del Estado de México

Incluye las actividades que se enfocan a presentar una amplia gama de eventos artístico-culturales en los diversos espacios institucionales y municipales, coadyuvando así a la promoción y difusión de la cultura y las artes en la población,

O00

Educación cultural y bienestar social

150

Cultura

ESTRUCTURA DEL INDICADOR

NOMBRE DEL INDICADOR:

Narrativas Históricas

FÓRMULA DE CÁLCULO:

(Narrativas realizadas / Narrativas programadas *100

INTERPRETACIÓN:

Mide la cantidad de Narrativas Históricas Realizadas a lo largo del Municipio de Ecatepec

DIMENSIÓN QUE ATIENDE:

Eficacia

FRECUENCIA DE MEDICIÓN:

Trimestral

FACTOR DE COMPARACIÓN:

2024

TIPO DE INDICADOR:

De gestión

DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:

Eventos realizados del 2024 contra los Eventos realizados en el 2025

LINEA DE BASE:

En el año 2024 realizaron 11 narrativas y se prevé que en el año 2025 se continúen realizando 11 presentaciones.

CALENDARIZACIÓN TRIMESTRAL

VARIABLES DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO DE OPERACIÓN	Trim. 1	Trim. 2	Trim. 3	Trim. 4	META ANUAL
Narrativas Realizadas	Evento	Medible	0	2	4	5	11
Narrativas programadas	Evento	Medible	0	2	4	5	11
RESULTADO ESPERADO:			0	18	36	45	100

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:

Realizar 11 eventos fomentando el interés por la Historia de México y de Ecatepec de Morelos con Narraciones que te transporten a ese momento.

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

Expediente. Evidencia Fotográfica.

METAS DE ACTIVIDAD RELACIONADAS Y AVANCE:

Metas relacionadas en Plan de Desarrollo Municipal 2022/2024

Elaboró

Validó

TITULA DE LA DEPENDENCIA GENERAL

C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO

ENLACE

C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ

INSTITUTO DE CULTURA



PbRM-01d FICHA TÉCNICA DE DISEÑO DE INDICADORES ESTRATÉGICOS O DE GESTIÓN

EJE DE CAMBIO/EJE TRANSVERSAL:	Eje 4. Bienestar social “Combate a la pobreza y atención a grupos en situación de vulnerabilidad”
TEMA DE DESARROLLO:	Ciudades y comunidades sostenibles
PROGRAMA PRESUPUESTARIO:	‘02040201 Cultura y arte
PROYECTO:	‘0101 Difusión y servicios culturales del Estado de México
OBJETIVO DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO:	Incluye las actividades que se enfocan a presentar una amplia gama de eventos artístico-culturales en los diversos espacios institucionales y municipales, coadyuvando así a la promoción y difusión de la cultura y las artes en la población,
DEPENDENCIA GENERAL:	000 Educación cultural y bienestar social
DEPENDENCIA AUXILIAR:	150 Cultura

ESTRUCTURA DEL INDICADOR			
NOMBRE DEL INDICADOR:	Festivales de Temporada		
FÓRMULA DE CÁLCULO:	(Eventos realizados / Eventos programados) *100		
INTERPRETACIÓN:	Mide la cantidad de impacto en los Festivales de Temporada Realizados en Ecatepec.		
DIMENSIÓN QUE ATIENDE:	Eficacia	FRECUENCIA DE MEDICIÓN:	Trimestral
FACTOR DE COMPARACIÓN:	2024	TIPO DE INDICADOR:	De gestión
DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:	Eventos realizados del 2024 contra los Eventos realizados en el 2025		
LINEA DE BASE:	Durante el 2024 se realizaron 5 festivales de temporada; se prevé que en el año 2025 se hagan 4 Festivales de temporada		

CALENDARIZACIÓN TRIMESTRAL							
VARIABLES DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO DE OPERACIÓN	Trim. 1	Trim. 2	Trim. 3	Trim. 4	META ANUAL
Evento Realizadas	Evento	Sumable	3	0	0	1	4
Evento programadas	Evento	Sumable	3	0	0	1	4
RESULTADO ESPERADO:			75	0	0	25	100

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:
Realizar 4 eventos de impacto Cultural en fechas de referencia del calendario, a fin de promover un impacto positivo en la sociedad ecatepeense.

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:
Expediente, Evidencia fotográfica

METAS DE ACTIVIDAD RELACIONADAS Y AVANCE:
Metas relacionadas en Plan de Desarrollo Municipal 2022/2024

Elaboró

Validó
TITULA DE LA DEPENDENCIA GENERAL

C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO
ENLACE

C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ
INSTITUTO DE CULTURA



PbRM-01d FICHA TÉCNICA DE DISEÑO DE INDICADORES ESTRATÉGICOS O DE GESTIÓN

EJE DE CAMBIO/EJE TRANSVERSAL:

Eje 4. Bienestar social “Combate a la pobreza y atención a grupos en situación de vulnerabilidad”

TEMA DE DESARROLLO:

Ciudades y comunidades sostenibles

PROGRAMA PRESUPUESTARIO:

‘02040201

Cultura y arte

PROYECTO:

‘0101

Difusión y servicios culturales del Estado de México

OBJETIVO DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO:

Incluye las actividades que se enfocan a presentar una amplia gama de eventos artístico-culturales en los diversos espacios institucionales y municipales, coadyuvando así a la promoción y difusión de la cultura y las artes en la población,

DEPENDENCIA GENERAL:

O00

Educación cultural y bienestar social

DEPENDENCIA AUXILIAR:

150

Cultura

ESTRUCTURA DEL INDICADOR

NOMBRE DEL INDICADOR:

Visitando el Planetario

FÓRMULA DE CÁLCULO:

(Recorridos realizados / Recorridos programados) *100

INTERPRETACIÓN:

Mide la cantidad de impacto en los Festivales de Temporada Realizados en Ecatepec.

DIMENSIÓN QUE ATIENDE:

Eficacia

FRECUENCIA DE MEDICIÓN:

Trimestral

FACTOR DE COMPARACIÓN:

2024

TIPO DE INDICADOR:

De gestión

DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:

Eventos realizados del 2024 contra los Eventos realizados en el 2025

LINEA DE BASE:

En el 2024 se realizaron 8 recorridos; en 2025 se prevé que en el año 2024 se realicen 8 recorridos visitando el planetario

CALENDARIZACIÓN TRIMESTRAL

VARIABLES DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO DE OPERACIÓN	Trim. 1	Trim. 2	Trim. 3	Trim. 4	META ANUAL
Recorrido Realizadas	Recorrido	Sumable	1	2	3	2	8
Recorrido programadas	Recorrido	Sumable	1	2	3	2	8
RESULTADO ESPERADO:			13	25	3	25	100

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:

Realizar 8 recorridos visitando el planetario a fin de promover la cultura e impactando positivamente en la sociedad ecatepeense,

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

Expediente, Evidencia fotográfica

METAS DE ACTIVIDAD RELACIONADAS Y AVANCE:

Metas relacionadas en Plan de Desarrollo Municipal 2022/2024

Elaboró

Validó

TITULA DE LA DEPENDENCIA GENERAL

C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO
ENLACE

C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ
INSTITUTO DE CULTURA



PbRM-01d FICHA TÉCNICA DE DISEÑO DE INDICADORES ESTRATÉGICOS O DE GESTIÓN

EJE DE CAMBIO/EJE TRANSVERSAL:	Eje 4. Bienestar social “Combate a la pobreza y atención a grupos en situación de vulnerabilidad”
TEMA DE DESARROLLO:	Ciudades y comunidades sostenibles
PROGRAMA PRESUPUESTARIO:	‘02040201 Cultura y arte
PROYECTO:	‘0101 Difusión y servicios culturales del Estado de México
OBJETIVO DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO:	Incluye las actividades que se enfocan a presentar una amplia gama de eventos artístico-culturales en los diversos espacios institucionales y municipales, coadyuvando así a la promoción y difusión de la cultura y las artes en la población,
DEPENDENCIA GENERAL:	O00 Educación cultural y bienestar social
DEPENDENCIA AUXILIAR:	150 Cultura

ESTRUCTURA DEL INDICADOR			
NOMBRE DEL INDICADOR:	Programa permanente de Pinta de Murales		
FÓRMULA DE CÁLCULO:	(Programas Realizados / Programas Programados) *100		
INTERPRETACIÓN:	Mide la cantidad de impacto de los Programas Permanentes de Pinta de Murales Realizados en Ecatepec.		
DIMENSIÓN QUE ATIENDE:	Eficacia	FRECUENCIA DE MEDICIÓN:	Trimestral
FACTOR DE COMPARACIÓN:	2024	TIPO DE INDICADOR:	De gestión
DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:	Eventos realizados del 2024 contra los Eventos realizados en el 2025		
LINEA DE BASE:	En el año 2024 se llevaron a cabo 4 programas; en 2025 se prevé que en el año 2025 se realicen 4 Programa permanentes de Pinta de Murales		

CALENDARIZACIÓN TRIMESTRAL							
VARIABLES DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO DE OPERACIÓN	Trim. 1	Trim. 2	Trim. 3	Trim. 4	META ANUAL
Programas Realizados	Programa	Sumable	1	1	1	1	4
Programas Programados	Programa	Sumable	1	1	1	1	4
RESULTADO ESPERADO:			25	25	3	25	100

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:
Realizar 4 Programas de Pinta de Murales a lo largo del Municipio de Ecatepec e impactando positivamente en la sociedad ecatepecense al rehabilitar espacios públicos.
MEDIOS DE VERIFICACIÓN:
Expediente, Evidencia fotográfica
METAS DE ACTIVIDAD RELACIONADAS Y AVANCE:
Metas relacionadas en Plan de Desarrollo Municipal 2022/2024

Elaboró

Validó

TITULA DE LA DEPENDENCIA GENERAL

C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO

C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ

ENLACE

INSTITUTO DE CULTURA



PbRM-01d FICHA TÉCNICA DE DISEÑO DE INDICADORES ESTRATÉGICOS O DE GESTIÓN 2025

EJE DE CAMBIO/EJE TRANSVERSAL:	Eje 4. Bienestar social "Combate a la pobreza y atención a grupos en situación de vulnerabilidad"
TEMA DE DESARROLLO:	Ciudades y comunidades sostenibles
PROGRAMA PRESUPUESTARIO:	'02040201 Cultura y arte
PROYECTO:	'0101 Difusión y servicios culturales del Estado de México
OBJETIVO DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO:	Incluye las actividades que se enfocan a presentar una amplia gama de eventos artístico-culturales en los diversos espacios institucionales y municipales, coadyuvando así a la promoción y difusión de la cultura y las artes en la población,
DEPENDENCIA GENERAL:	O00 Educación cultural y bienestar social
DEPENDENCIA AUXILIAR:	150 Cultura

ESTRUCTURA DEL INDICADOR			
NOMBRE DEL INDICADOR:	Talleres Culturales		
FÓRMULA DE CÁLCULO:	(Taller Realizado / Taller Programado) *100		
INTERPRETACIÓN:	Mide la cantidad de Talleres Culturales Realizados en Ecatepec.		
DIMENSIÓN QUE ATIENDE:	Eficacia	FRECUENCIA DE MEDICIÓN:	Trimestral
FACTOR DE COMPARACIÓN:	N/A	TIPO DE INDICADOR:	De gestión
DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:	N/A		
LINEA DE BASE:	Se prevé que en el año 2025 se realicen 4 Talleres Culturales		

CALENDARIZACIÓN TRIMESTRAL							
VARIABLES DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO DE OPERACIÓN	Trim. 1	Trim. 2	Trim. 3	Trim. 4	META ANUAL
Taller Realizado	Taller	Sumable	1	1	1	1	4
Taller Programado	Taller	Sumable	1	1	1	1	4
RESULTADO ESPERADO:			25	25	3	25	100

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:

Realizar 4 Talleres Culturales e impactando positivamente en la sociedad ecatepeense al realizar actividades lúdicas y recreativas.

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

Expediente, Evidencia fotográfica

METAS DE ACTIVIDAD RELACIONADAS Y AVANCE:

Metas relacionadas en Plan de Desarrollo Municipal 2022/2024

Elaboró

Validó

TITULA DE LA DEPENDENCIA GENERAL

C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO

C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ

ENLACE

INSTITUTO DE CULTURA



PbRM-01d FICHA TÉCNICA DE DISEÑO DE INDICADORES ESTRATÉGICOS O DE GESTIÓN

EJE DE CAMBIO/EJE TRANSVERSAL:	Eje 4. Bienestar social “Combate a la pobreza y atención a grupos en situación de vulnerabilidad”	
TEMA DE DESARROLLO:	Ciudades y comunidades sostenibles	
PROGRAMA PRESUPUESTARIO:	‘02040201	Cultura y arte
PROYECTO:	‘0101	Difusión y servicios culturales del Estado de México
OBJETIVO DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO:	Incluye las actividades que se enfocan a presentar una amplia gama de eventos artístico-culturales en los diversos espacios institucionales y municipales, coadyuvando así a la promoción y difusión de la cultura y las artes en la población.	
DEPENDENCIA GENERAL:	000	Educación cultural y bienestar social
DEPENDENCIA AUXILIAR:	150	Cultura

ESTRUCTURA DEL INDICADOR		
NOMBRE DEL INDICADOR:	Presentación de Elencos	
FÓRMULA DE CÁLCULO:	Presentaciones realizadas/presentaciones programadas * 100	
INTERPRETACIÓN:	Mide la cantidad de impacto de presentación de elencos realizados a lo largo del Municipio.	
DIMENSIÓN QUE ATIENDE:	Eficacia	FRECUENCIA DE MEDICIÓN: Trimestral
FACTOR DE COMPARACIÓN:	2024	TIPO DE INDICADOR: De gestión
DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN:	Elencos presentados en el 2024, contra los que se realizarán en el 2025	
LINEA DE BASE:	En el año 2024 se realizaron 150 presentaciones de elencos se prevé que en el año 2025 se continúen realizando 150 presentaciones de elencos en diverso eventos.	

CALENDARIZACIÓN TRIMESTRAL							
VARIABLES DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO DE OPERACIÓN	Trim. 1	Trim. 2	Trim. 3	Trim. 4	META ANUAL
Presentaciones realizadas	Presentaciones	Sumable	38	38	37	37	150
Presentaciones programadas	Presentaciones	Sumable	38	38	37	37	150
RESULTADO ESPERADO:			25	25	25	25	100

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:
Realizar 150 presentaciones de elencos artísticos en el Municipio de Ecatepec, a fin de impactar positivamente con música y arte con la variedad de festividades durante todo el año.
MEDIOS DE VERIFICACIÓN:
Expediente, evidencias fotográficas y calendario de presentaciones
METAS DE ACTIVIDAD RELACIONADAS Y AVANCE:
Metas relacionadas en Plan de Desarrollo Municipal 2022/2024

Elaboró	Validó
	TITULA DE LA DEPENDENCIA GENERAL
C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO ENLACE	C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ INSTITUTO DE CULTURA

**PbRM-01e MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS, POR PROGRAMA PRESUPUESTARIO
Y DEPENDENCIA GENERAL**

Municipio	No.	Programa presupuestario:	Clave	Denominación
PbRM 01e	Matriz de Indicadores para Resultados por Programa Presupuestario y Dependencia General	Objetivo del programa presupuestario:	000	02040201 "Cultura y arte
		Dependencia General:		Incluye las actividades que se enfocan a presentar una amplia gama de eventos artístico-culturales en los diversos espacios institucionales y municipales, coadyuvando así a la promoción y difusión de la cultura y las artes en la población.
		Eje de cambio o Eje transversal:		000 Educación cultural y bienestar social
		Tema de desarrollo:		Eje 4 Bienestar Social "Combate a la pobreza y atención a grupos en situación de vulnerabilidad"
				Ciudades y comunidades sostenibles

Objetivo o resumen narrativo	Indicadores			Medios de verificación	Supuestos
	Nombre	Fórmula	Frecuencia y Tipo		

Fin					
	Contribuir para que la población del municipio acceda y participe en las manifestaciones artísticas mediante el fomento y producción de servicios culturales.	Tasa de variación en la realización de eventos culturales	((Eventos culturales efectuados en el presente ejercicio 2024/Eventos culturales efectuados en el año anterior 2025)-1) *100	Annual / Estratégico	Presupuesto autorizado, Censo de Población 2020

Propósito					
	La población municipal cuenta con eventos culturales y artísticos que promueven el sano esparcimiento en la sociedad.	Porcentaje de Población municipal incorporada a la actividad artística y cultural	(Total de asistentes registrados en eventos culturales y artísticos municipales/Total de la población municipal) *100	Annual / Estratégico	Resultados de la Agenda para el Desarrollo Municipal

Componentes					
1	Actividades culturales y artísticas otorgadas al público en general.	Porcentaje de eficiencia en la realización de eventos culturales y artísticos.	(Eventos Culturales y Artísticos realizados/Eventos Culturales y Artísticos programados) *100	Trimestral / Gestión	Registros administrativos

Actividades					
1.1	Exposiciones Itinerantes	Porcentaje de Exposiciones Itinerantes realizadas	Exposiciones realizadas / Exposiciones programadas*100	Annual/ Gestión	Expediente, Evidencia fotográfica
1.2	Encuentros Culturales	Porcentaje de Encuentros Culturales realizados	Presentaciones realizadas / Presentaciones programados*100	Trimestral / Gestión	Expediente, Evidencia Fotográfica y Padrón de asistentes
1.3	Reunión de trabajo con la región III	Porcentaje de Reunión de trabajo con la región III realizados	Reuniones realizadas / reuniones Programadas * 100	Annual/ Gestión	Expediente, Evidencia Fotográfica y Bitácora de Asistentes
1.4	Narrativas Históricas	Porcentaje de Narrativas Históricas realizados	Narrativas Realizadas / Narrativas programadas * 100	Trimestral / Gestión	Expediente. Evidencia Fotográfica y Bitácora de asistentes
1.5	Festivales de Temporada	Porcentaje de Festivales de Temporada realizados	Festivales Realizados / Festivales programados * 100	Trimestral / Gestión	Expediente, Evidencia fotográfica, bitácora de Asistentes
1.6	Visitando el Planetario	Porcentaje de Visitas al Planetario realizados	(Recorridos realizados / Recorridos programados) *100	Trimestral / Gestión	Expediente, Evidencia fotográfica
1.7	Programa Permanente de Pinta de Muros	Porcentaje de Programa Permanente de Pinta de Muros realizados	(Programas Realizados / Programas Programados) *100	Trimestral / Gestión	Expediente, Evidencia fotográfica
1.8	Talleres Culturales	Porcentaje de Talleres Culturales realizados	(Taller Realizado / Taller Programado) *101	Trimestral / Gestión	Expediente, Evidencia fotográfica
1.9	Presentación de Elencos	Porcentaje de Presentaciones realizadas	Presentaciones de elencos realizadas / presentaciones de elencos programadas *100	Trimestral / Gestión	Expediente, evidencias fotográficas y calendario de presentaciones

Elaboró		
ENLACE		
C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO		
Nombre	Firma	Cargo

Revisó		
INSTITUTO DE CULTURA		
C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ		
Nombre	Firma	Cargo

AUTORIZÓ		
TITULAR DE LA UIPE		
LIC. OMAR CÁRDENAS MONTOYA		
Nombre	Firma	Cargo



H. AYUNTAMIENTO DE
ECATEPEC DE MORELOS

SISTEMA DE COORDINACION HACENDARIA DEL ESTADO DE MEXICO CON SUS MUNICIPIOS
MANUAL PARA LA PLANEACIÓN, PROGRAMACIÓN Y PRESUPUESTACIÓN MUNICIPAL

PRESUPUESTO BASADO EN RESULTADOS MUNICIPAL



Fecha: 2025

Municipio:	No.	94
PbRM-02a	Calendarización de Metas de actividad por Proyecto	

(Clave)	(Denominación)
Programa presupuestario: 02040201	Cultura y arte
Proyecto: 020402010101	Difusión y servicios culturales el Estado de México
Dependencia General: 000	Educación cultural y bienestar social
Dependencia Auxiliar: 150	Cultura

Código	Descripción de las Metas de actividad	Unidad de Medida	Cantidad Programada Anual	Calendarización de Metas Físicas							
				Primer Trimestre		Segundo Trimestre		Tercer Trimestre		Cuarto Trimestre	
				Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%
01	Exposiciones itinerantes	Presentación	1	0	0	0	0	1	100	0	0
02	Encuentros Culturales	Evento	6	0	0	1	17	2	33	3	50
03	Reunión de Trabajo con Región III	Evento	1	0	0	0	0	0	0	1	100
04	Narrativas Históricas	Evento	11	0	0	2	18	4	36	5	45
05	Festivales de Temporada	Festival	4	3	75	0	0	0	0	1	25
06	Visitando el Planetario	Recorrido	8	1	13	2	25	3	38	2	25
07	Programa Permanente de Pinta de Murales	Programa	4	1	25	1	25	1	25	1	25
08	Talleres Culturales	Taller	4	1	25	1	25	1	25	1	25
09	Presentación de elencos	Presentaciones	150	38	25	38	25	37	25	37	25

ELABORÓ		
ENLACE		
C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO		
Nombre	Firma	Cargo

REVISÓ		
INSTITUTO DE CULTURA		
C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ		
Nombre	Firma	Cargo

AUTORIZÓ		
TITULAR DE LA UIPE		
LIC. OMAR CÁRDENAS MONTOYA		
Nombre	Firma	Cargo



H. AYUNTAMIENTO DE
ECATEPEC DE MORELOS

SISTEMA DE COORDINACION HACENDARIA DEL ESTADO DE MEXICO CON SUS MUNICIPIOS
MANUAL PARA LA PLANEACIÓN, PROGRAMACIÓN Y PRESUPUESTACIÓN MUNICIPAL

PRESUPUESTO BASADO EN RESULTADOS MUNICIPAL



Ejercicio Fiscal:	2025
-------------------	------

Municipio:	Ecatepec	No. '94
PbRM- 01a	Programa Anual	
	Dimensión Administrativa del Gasto.	

	(Clave)	(Denominación)
Programa presupuestario:	01030301	Conservación del patrimonio público
Dependencia General:	000	Educación cultural y bienestar social

Código Dependencia Auxiliar	Denominación Dependencia Auxiliar.
150	Cultura

Proyectos ejecutados.	
Clave del Proyecto	Denominación del Proyecto
010303010101	Conservación, restauración y difusión del patrimonio cultural

Presupuesto autorizado por Proyecto.

Presupuesto Autorizado por Proyecto

REVISÓ		
INSTITUTO DE CULTURA		
C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ		
Nombre	Firma	Cargo

Vo. Bo.		
TESORERA MUNICIPAL		
LIC. ALEJANDRO HERNÁNDEZ AGUILAR		
Nombre	Firma	Cargo

AUTORIZÓ		
TITULAR DE LA UIPPE		
LIC. OMAR CÁRDENAS MONTOYA		
Nombre	Firma	Cargo



PRESUPUESTO BASADO EN RESULTADOS MUNICIPAL

Ejercicio Fiscal: 2025

Municipio :	Ecatepec	No. '94
PbRM- 01b	Programa Anual Descripción del Programa presupuestario	

	(Clave)	(Denominación)
Programa presupuestario:	01030301	Conservación del patrimonio público
Dependencia General:	000	Educación cultural y bienestar social

Análisis FODA del Programa.

Fortaleza Impulsamos la creación de más espacios públicos destinados al desarrollo de las actividades socio-culturales y artísticas en Ecatepec Promover convenios de colaboración con CONACULTA y el INBA para la preservación de obras artísticas y culturales.	Debilidades Poca infraestructura para soportar con la demanda de la población en materia de iniciación artística. Bajos recursos técnicos y humanos para la operatividad de servicios culturales. Deterioro natural de los inmuebles
Oportunidades Se cuenta con diversas Casas de la Cultura en lugares con alta demanda social de actividades artísticas y culturales Trabajo en conjunto con el Gobierno del Estado para la conservación de edificios y monumentos históricos-culturales.	Amenazas Poca conservación de inmuebles y acervo cultural de los usuarios Uso inadecuado de espacios artísticos y culturales por parte de los usuarios. Espacios públicos con poco resguardado o en exposición de invasión por vandalismo.

Objetivo (s) del Programa

Incluye los proyectos encaminados a promover la difusión y desarrollo de las diferentes manifestaciones culturales y artísticas,

Estrategias para alcanzar el objetivo del Programa
Presupuestario

Programar visitas al Museo de Historia Natural
Mejorar la infraestructura de Casas culturales con el fin de brindar un mejor servicio a los usuarios
Fomentar el Mantenimiento y conservación del Patrimonio Público

Objetivos, Estrategias y Líneas de Acción del PDM
atendidas:

Objetivo:	Incluye las acciones encaminadas a mantener y transmitir el conocimiento del patrimonio público tangible e intangible, como devenir de la identidad de los mexiquenses.
Estrategias:	Consolidar el patrimonio cultural como eje de la transformación de imagen e identidad de los habitantes del Municipio
Línea de acción:	Gestionar proyectos de valores y culturales de alto impacto que generen valores y pertenencia en los Ecatepecenses

Objetivos y metas para el Desarrollo Sostenible (ODS)
atendidos por el Programa Presupuestario

Objetivo 4 Educación de Calidad
4.1 De aquí a 2030, asegurar que todas las niñas y todos los niños terminen la enseñanza primaria y secundaria, que ha de ser gratuita, equitativa y de calidad y producir resultados de aprendizaje pertinentes y efectivos.
Objetivo 5 Igualdad de Género
5.1 Poner fin a todas las formas de discriminación contra todas las mujeres y las niñas en todo el mundo.

ELABORO ENLACE		
C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO		
Nombre	Firma	Cargo

REVISÓ INSTITUTO DE CULTURA		
C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ		
Nombre	Firma	Cargo

AUTORIZÓ TITULAR DE LA UIPPE		
LIC. OMAR CÁRDENAS MONTOYA		
Nombre	Firma	Cargo



H. AYUNTAMIENTO DE
ECATEPEC DE MORELOS

SISTEMA DE COORDINACION HACENDARIA DEL ESTADO DE MEXICO CON SUS MUNICIPIOS
MANUAL PARA LA PLANEACIÓN, PROGRAMACIÓN Y PRESUPUESTACIÓN MUNICIPAL

PRESUPUESTO BASADO EN RESULTADOS MUNICIPAL



Ejercicio Fiscal: 2025

MUNICIPIO: Ecatepec No. '094

PbRM- 01c Programa Anual de Metas de actividad por Proyecto.

	(Clave)	(Denominación)
Programa presupuestario:	'01030301	Conservación del patrimonio público
Proyecto:	'010303010101	Conservación restauración y difusión del Patrimonio Cultural
Dep. General:	O00	Educación cultural y bienestar social
Dep. Auxiliar:	150	Cultura

Objetivo del Proyecto:
Engloba las actividades enfocadas a restaurar, conservar y mantener en óptimas condiciones de uso, el patrimonio histórico, artístico y cultural de la entidad, con la finalidad de difundirlo entre la población.

Código	Descripción de las Metas de actividad sustantivas relevantes	Unidad de Medida	Metas de actividad			Variación	
			2024		2025		
			Programado	Alcanzado	Programado	Absoluta	%
01	Mantenimiento y Rehabilitación de la Casas de Cultura	Reportes de Mantenimiento	2	1	0	-1	-1
02	Infraestructura a las Casas de Cultura	Mantenimientos	0	0	2	2	0

Gasto Estimado Total de Proyecto:

ELABORÓ		
INSTITUTO DE CULTURA		
C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ		
Nombre	Firma	Cargo

Vo. Bo.		
TESORERA MUNICIPAL		
LIC. ALEJANDRO HERNÁNDEZ AGUILAR		
Nombre	Firma	Cargo

AUTORIZÓ		
TITULAR DE LA UIPPE		
LIC. OMAR CÁRDENAS MONTOYA		
Nombre	Firma	Cargo



PbRM-01d FICHA TÉCNICA DE DISEÑO DE INDICADORES ESTRATÉGICOS O DE GESTIÓN

EJE DE CAMBIO/EJE TRANSVERSAL:

Eje 4. Bienestar social "Combate a la pobreza y atención a grupos en situación de vulnerabilidad"

TEMA DE DESARROLLO:

Ciudades y comunidades sostenibles

PROGRAMA PRESUPUESTARIO:

01030301 Conservación del patrimonio público

PROYECTO:

010303010101 Conservación restauración y difusión del Patrimonio Cultural

OBJETIVO DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO:

Incluye las acciones encaminadas a mantener y transmitir el conocimiento del patrimonio público tangible e intangible, como devenir de la identidad de los mexicanos

DEPENDENCIA GENERAL:

000 Educación cultural y bienestar social

DEPENDENCIA AUXILIAR:

150 Cultura

ESTRUCTURA DEL INDICADOR

NOMBRE DEL INDICADOR: Infraestructura a las Casas de Cultura

FÓRMULA DE CÁLCULO: (Mantenimientos realizados / Mantenimientos programados)*100

INTERPRETACIÓN: Mide la cantidad de mantenimientos realizados a Casas de Cultura ubicadas a lo largo del Municipio.

DIMENSIÓN QUE ATIENDE: Eficacia

FRECUENCIA DE MEDICIÓN: Trimestral

FACTOR DE COMPARACIÓN: N/A

TIPO DE INDICADOR: De Gestión

DESCRIPCIÓN DEL FACTOR DE COMPARACIÓN: N/A

LINEA DE BASE: Se Prevé que en el año 2025 se realice 2 mantenimientos de Infraestructura a las Casas de Cultura a lo largo del año

CALENDARIZACIÓN TRIMESTRAL

VARIABLES DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO DE OPERACIÓN	Trim. 1	Trim. 2	Trim. 3	Trim. 4	META ANUAL
Mantenimiento realizados	Mantenimiento	Sumable	0	1	0	1	2
Mantenimientos programados	Mantenimiento	Sumable	0	1	0	1	2
RESULTADO ESPERADO:			0	50	0	50	100

DESCRIPCIÓN DE LA META ANUAL:

Se realizaran 2 mantenimientos al año para conservar el patrimonio público de las Casas de Cultura que están ubicadas a lo largo del Municipio.

MEDIOS DE VERIFICACIÓN:

Expediente, Dictámenes, Evidencia Fotográfica.

METAS DE ACTIVIDAD RELACIONADAS Y AVANCE:

Metas relacionadas en Plan de Desarrollo Municipal 2022/2024

Elaboró

Validó

TITULAR DE LA DEPENDENCIA GENERAL

C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO
ENLACE

C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ
INSTITUTO DE CULTURA



PbRM-01e MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS, POR PROGRAMA PRESUPUESTARIO Y DEPENDENCIA GENERAL

Municipio	No.	Programa presupuestario:	Clave	Denominación
PbRM 01e	Matriz de Indicadores para Resultados por Programa Presupuestario y Dependencia General	Objetivo del programa presupuestario:	01030301	Conservación del Patrimonio Público
		Dependencia General:		Incluye los proyectos encaminados a promover la difusión y desarrollo de las diferentes manifestaciones culturales y artísticas,
		Eje de cambio o Eje transversal:		Educación cultural y bienestar social
		Tema de desarrollo:		Eje 4 Bienestar Social "Combate a la pobreza y atención a grupos en situación de vulnerabilidad"
				Ciudades y comunidades sostenibles

Objetivo o resumen narrativo	Indicadores			Medios de verificación	Supuestos
	Nombre	Fórmula	Frecuencia y Tipo		

Fin					
Contribuir a promover la conservación del patrimonio público a través del registro de los bienes inmuebles del municipio	Tasa de variación en el registro de los bienes muebles e inmuebles propiedad del municipio.	((Bienes inmuebles propiedad del municipio registrados en el año actual 2025/Bienes inmuebles propiedad del municipio registrados en el año anterior 2024)-1) *100	Anual Estratégico	Registros de control de bienes.	NA

Propósito					
El patrimonio cultural, artístico e histórico cuenta con acciones permanentes de mantenimiento y transmisión de conocimiento	Tasa de variación del mantenimiento realizado al patrimonio cultural, artístico e histórico	((Mantenimiento al patrimonio cultural, artístico e histórico realizado en el año actual 2025/Mantenimiento en el patrimonio cultural, artístico e histórico realizado en el año anterior 2024)-1) *100	Anual Estratégico	Informes de mantenimiento	Las autoridades competentes brindan el apoyo al municipio para que el patrimonio público se mantenga en condiciones óptimas y no presente deterioro para su aprovechamiento.

Componentes						
1	Dictámenes en materia de conservación y mantenimiento del patrimonio cultural, artístico e histórico, realizados	Porcentaje de dictámenes realizados en materia de conservación y mantenimiento	(Dictámenes en materia de conservación y mantenimiento realizados/Dictámenes en materia de conservación y mantenimiento programados) *100	Semestral Gestión	Registros administrativos	Los dictámenes emitidos por la autoridad competente para el mantenimiento y conservación del patrimonio público se efectúan en tiempo y forma.

Actividades						
1.1	Infraestructura a las Casas de Cultura	Porcentaje de mantenimiento realizados	Mantenimientos realizados/Mantenimientos programados * 100	Trimestral / Gestión	Expediente, Dictámenes, Evidencia Fotográfica.	Se muestra interés en la conservación y mantenimiento a las Casas de Cultura.

Elaboró		
ENLACE		
C. SANDRA MITZI RAMÍREZ		
Nombre	Firma	Cargo

Revisó		
INSTITUTO DE CULTURA		
C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ		
Nombre	Firma	Cargo

AUTORIZÓ		
TITULAR DE LA UIPPE		
LIC. OMAR CÁRDENAS MONTOYA		
Nombre	Firma	Cargo



H. AYUNTAMIENTO DE
ECATEPEC DE MORELOS

SISTEMA DE COORDINACION HACENDARIA DEL ESTADO DE MEXICO CON SUS MUNICIPIOS
MANUAL PARA LA PLANEACIÓN, PROGRAMACIÓN Y PRESUPUESTACIÓN MUNICIPAL

PRESUPUESTO BASADO EN RESULTADOS MUNICIPAL



Fecha: 2025

Municipio:	No.	94
PbRM-02a	Calendarización de Metas de actividad por Proyecto	

	(Clave)	(Denominación)
Programa presupuestario:	01030301	Conservación del Patrimonio Público
Proyecto:	010303010101	Conservación, restauración y difusión del patrimonio cultural
Dependencia General:	000	Educación cultural y bienestar social
Dependencia Auxiliar:	150	Cultura

Código	Descripción de las Metas de actividad	Unidad de Medida	Cantidad Programada Anual	Calendarización de Metas Físicas							
				Primer Trimestre		Segundo Trimestre		Tercer Trimestre		Cuarto Trimestre	
				Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%	Abs.	%
01	antenimiento y Rehabilitación de la Casas de Cultura	Mantenimiento	0	0	#DIV/0!	1	#DIV/0!	0	#DIV/0!	0	#DIV/0!
02	Infraestructura a las Casas de Cultura	Mantenimiento	2	0	0	1	50	0	0	1	50

ELABORÓ		
ENLACE		
C. SANDRA MITZI RAMÍREZ CARRILLO		
Nombre	Firma	Cargo

REVISÓ		
INSTITUTO DE CULTURA		
C. RICARDO BECERRA CHÁVEZ		
Nombre	Firma	Cargo

AUTORIZÓ		
TITULAR DE LA UIPPE		
LIC. OMAR CÁRDENAS MONTOYA		
Nombre	Firma	Cargo